

集部

御製詩四集卷三十八

古今體一百五十三首丙申六

雨五月初二日

自朝還至暮不疾亦非徐勢沛悠揚矣理含藴藉與誰能較分寸惟喜利耰鋤真是依旬澤自二十二日得雨之後隔數日必逢陣雨而今日則自晨至夕勢尚未止實利稼穡也時和益慎予

西直門外

通宵甘雨達晨霏

方澤臨齋御輦歸真是既優還既渥無之非過更非稀

行行漸覺收殘霪朗朗旋看騰曉暉時若問心何以報

凛盈勑已慎幾微

養心殿齋居

雲散日猶嫩風來夏亦涼芸帷暑不到蓮漏晝方長書

秩星惟火易欽柔遇剛天時人事協自省轉徬徨

和闐玉如意歌

巨鰲嘘氣出海童手持䴵插穀穗亢飛龍在天雲以從詩詞易象合撰工寓惟如意綏屢豐萬物作覩慎吾躬徒玩物焉志斯蒙

周臣蕭葭漁艇

夕陽欲落遠山蒼小艇浮浮水一方竿綫不期塵世曉秦人何意詠三章

詠嘉靖雕漆飛龍盒

厥漆精工出果園希珍二百歲餘存剔朱宛見飛龍逴

襯緑還看渤海翻高下徒知列天地剛柔未識叶乾坤
義經泰否明標卦不學從來有昔言地天泰天地否乃一定不易之卦象此盒蓋刻飛龍形而列卦畫於其首似取開泰之義顧其卦誤作乾上坤下則為否矣此由不學無術之故因識而正其謬

題盧鴻草堂十志圖四首

十體書成十志圖鄭虔三絶那稱孤滄桑顯晦千年閲丁甲呵持有是乎
揚周跋語識清河張洽臨摹詎足多近時張洽有臨本為石渠寶笈次等

其筆力氣弱遠不及也師表人倫自有在寧因書畫辨如何

山為宅便草為堂用鴻詩語肥遯千秋姓字香機士俗人屢爭較鴻枕烟庭志有及機士登焉云云滌煩磯志有難與俗人言之句先生者箇未能忘

聞說終南捷徑通伊人隱避乃於嵩江邨題慕盧家事前後之間同不同

按高士奇跋有尚懷高世之踪益動故園之念語意在慕盧然考盧藏用初隱居於終南山尋應徵辟及登

朝專事權貴趍趄奢靡時人詆為終南捷徑盧鴻則隱於嵩山徵拜不受營草堂山中以終老二人志行不可同日而語若士奇附勢通賄不能以義命自安祇可同於前之藏用而不能同後之鴻且其自署為藏用老人亦有不期而同者因借盧家事譏之

詠周玉素璧

質本羊脂白色令栗子黄難因辨蒲穀全不藉文章穆穆含元氣英英孕縟光原為人世玩笑古費收藏

早涼

早涼宜袷衣仲夏似兹稀自為去聲霑普雨居然愛曉暉麥秋穗增飽禾露頴添肥育物對時順吾惟慎勑幾

午日

午日適臨齋薫風静釦階節盤頒須賜宴几例收排户敞青替艾庭深緑佈槐翻欣無絮聒五字引吟懷

題和闐玉鏤漁樵圖

給食為樵擔束薪似圖翁子肖精神一時意氣誇愚婦

未足稱為箇裏人

右樵

罷釣言歸棹自持蕭然號不愧天隨斯人真稱去聲刻以

玉范蠡寫金笑浪為

右漁

宋甆臂擱

物有其奇必有偶乾坤示象羲經紐宋甆臂擱天府久

兹獲其雙不脛走瓦形長短同薄厚鐵足淡青出藍受

後先合德相為友官窰僃内陶成後瘦金筆法擱臂肘

羲之懸腕或弗取此理倩誰為判剖文房雅玩堪享帚

那數琅玕瓊瑶玖卵幕杯祇盛醴酒小哉浮梁昊十九

題鄒一桂倣王蒙山水

法不拘其荷葉皴山樵早已得精神柴籬童子開扉望

採葯還乎待主人

夏至日

北郊禮成述事

年年勤毖
祀歳歳沐
申脨禮以質明執
恩同甘雨流是日雨　六英奏允協三爵薦思柔耆定重蒙
佑欽承勵敬脩
祭畢廻御園恭問
皇太后安輿中䙁詠
祭罷

齋宮小憩遲更衣就道輦逶迤夜來渥雨曉微歇五更雨極稠密向曉祭時漸微後即止富媪甘膏允賜禧

巳喜大田深渥隴恰看二麥漸登場思量此際晴猶好因識人心曷有常

薊門古蹟是耶非薊門烟樹舊為燕山八景之一其處不可考因於土城關俗所謂沓連坡者建小亭竪碣以存其蹟七字曾留吟筆揮乾隆辛未年曾詠燕山八景即以薊門烟樹詩刻於碣間今日雨絲風片裏補他八景認依稀

致齋三日踈

温凊旋蹕凌晨詰暢春奏對青郊農況美

慈心同我念惟民

御湖晴泛

輕雲聚散容無定細雨寮踈意欲闌歴未逮申遂開霽

棠舟耐可泛澄瀾

蓬支筠片畫如入棹拂栁絲珠尚垂習習輕風翻碧浪

金鱗萬點面前披

禾苗助長總芃生此際宜暘喜麥成郤憶東巡歸水路舟中盼雨每嫌晴

蔚藍天色深欺碧拖黛山容淺隱蒼著箇虛舟任去住光明鏡裏泛輕涼

東園觀麥

仲春暮春雨時霑秋麥春麥苗胥茂大勝往歲愁隴乾而我適值東巡狩茲來方逮夏之至結穗飽滿熟已透奄觀銍艾堆圃場亦有棲畝收未就是宜時暘資畢穫

昨近小雨乃頻遘心期雲散日以暄無刻不因農務究

對雲樓

緑雲恒在山對之四季無向背白雲或在天對之一時有憎愛望雨而愛望晴憎方寸何曾有定情不如緑雲無憂喜後凋之色恒如此

抱樸草堂

草堂雖綴景抱樸意猶深既念茅簷苦敢忘階土心繞門有流水對户亦逶岑一卷唐詩在浩然什合吟

觀疇樓口號

收麥堆場禾滿田如油綠色蔚芊芊今朝拾級憑觀處遥祝秋成意更虔

花韻軒

已過三春候誰稱萬物華幻中付榮謝靜裏悟根芽雁去書空杳燕來窺棟斜文軒韻恒在何繫有無花

敦素堂見蓮花始開

過由複道復過來咫尺如園小憩陪脩付春光與花謝

底知夏景見蓮開淡粧雅韻誠宜素外直中通不染埃

那藉徐熙稱繪事可從敦處玩真材

挹泉榭

榭俯引流水渠疏牆外邊非泉乃曰挹有若假藉然既復思其通何水而非泉遠近縱有別盈科無異焉坐以是之取有本究精詮

晴望樓口號

既雨人心即向晴高樓縱目愜遥情村村塲圃堆新麥

持穂都期餅餌成

豁如室

何室弗四壁此獨曰豁如廓然順應物閒諸復性書心地茍充詘逼塞徒逃虚坦坦泯芥蔕落落無方隅誰能忘筦倪試與觀古初

益思堂

額檐義各别率以勵身脩會意𥘵𥘵異題吟每每留兹來巳仲夏重到擬深秋試問益何思喜晴望麥收

映清齋

弓樣廻廊扇樣齋溶溶池水緑侵階憑軒不必五絃撫一曲薫風早入懷

寫鏡亭

一亭如虛舟澄波映其下寫鏡因得名可憑不可把物來而順應妍媸隨照者惟弗設成見所以為公也偶臨忽有思鏡復誰為寫

合翠軒

新葉兩三見吐曾春徂荏苒夏臨仍誰知往返踝逕裏翠合翻憐得爾能

題唐鼓腔尊

是器乃都統索諾穆策凌得自烏魯木齊呈進者考其地唐為後庭縣與金滿輪臺西海同隸北庭大都護府今屯田軍士因墾土得之色澤斑斕入土年久當為唐代之物其式與遵生八牋所載鼓腔尊相合因以名之並成是什

伊犂遠域易田疇烏魯木齊爲近陬墾土器呈戊巳尉範銅形異子孫卣自唐以上應無紀入塞而來似有由闢地開疆聽彼議安民和衆盡吾謀

尊藏得勝

靈纛於紫光閣詩以紀事有序

師中麾督劓旌軍勝壯風雲之色徼外績成偃伯

兵銷騰日月之光郊臺既列拜以

告勲紫閣遂尊藏而誌武溯自虎符申命辟壘新而一

將宣勞因之貔旅同心弓刀利而八旗鼓勇應
指揮以破險咸勵赳赳桓桓運鈐略以出奇仍
合堂堂正正艱辛百戰先登則蟻聚就殲摩蕩
七斿並舉則鷹揚奮擊顧壁間之圖畫建牙稱
是英姿振地角之鼓鉦展旆知其勇號韜函娩昔
與西陲珠飾以文輝櫜戢從今叶北斗玉衡而永
定

郊臺武定叩

蒼穹陳列

靈旍凱禮雄宣力勤勞資衆將坐謀籌畫賴元戎建時
吉氣占剛日豎虗軍祥符勝風例以伊犁及回部尊藏
高閣紀成功

蕃劒行

功成俘受甲已弢歸來蕃劒呈票姚西羌尚武相爭嚣
盈尺利器常縏腰攫揄戎服爲袂襓强食衆暴逞厥豪
縛雞連足掀彼碉究亦何成嗟汝曹徒觀魚腸室飾鮫

綴以七寶蚌殼雕龜紋隱起星芒照耶稀寶物斯稱高
匣藏紫閣識勲勞光明日月兵氣銷

弆藏所獲金川軍器於紫光閣並誌以詩有序

卭籠剗淨深林無伏莽之遺槃木俘來遠徼有
戢戈之喜指點戰圖張壁懾我威弧檢稽獲簿陳
庭收其脫帽金璪已拋殘重甲嗤犀兕之尚多
鉛丸惟懸賸空囊識蟲沙之早化短鋒誰佩漫
矜犵黨之銛左插何施自斂脫光之影蕩兩川

而兵洗金氣全消鑄九鼎以勲銘銅標詎比虎皮韜櫝連函用誌武成鳳味濡毫長律寧誇文具

出師寧曰圖俘物弃器亦因紀武功貝甲蠻刀胥就獲搴旗斬將並稱雄金川金小穴俱掃兩金川分東西東為小金川西為金川俗亦謂之大金川云白鹿白狼跡豈同那肯事平忘衆力惟應泰保慎吾東

夏日討源書屋

書屋西園裏由來近
暢春恭奉聖母所居園名即前園也問
安此憩息勅政覽敷陳不覺半年隅又臨仲夏新討源
竟何若所愧尚迷津
萬壽山清漪園即景
輕輿乘暇攬名山迤邐長隄俯碧潺東挹鱗塍望秋稔
北看黛巘入雲間清華水木會心處來往風光皆眼間
況是幾餘罷籌筆吟情於此可能刪

題玉潤堂

窓壓臨池玉空澄與目謀風來每拂水瀾作郤非流動有文章趣靜無起滅漚蓄波今歲盛喜足灌田疇

養雲軒

巖半虛軒俯明湖愛此無得山水趣因之醖釀易生雲𩆜靅亦恒於此佳邇來膏澤足青郊禾黍怒長麥秋屬郤是宜暘日以晅無藉容容致雨霔分付養者須斬之莫使出楹滿空㑂

藕香榭口號

藕在深泥詎解香生蓮風馥滿池塘莫嫌榭額失顛倒無藕何由蓮吐芳

無盡意軒自訟

軒窗納萬景故名無盡意但此所該廣納景實不啻試問天下人其意誰盡既而我豈不然屬望懷恒置久晴希雨霑巳雨盼晴備持盈保泰心更覺時縈思宣尼鄙患失當之允難避

尋雲亭口號

既霑渥雨對晴欣曬麥堆場功正勤豈是無端來問景今朝那肯重尋雲

再題惠山園八景

載時堂

春仲來遊未及吟兹當夏仲綠陰深載時多少惜時意一瞬流光没處尋

墨妙軒

弆藏名蹟命精摹墨妙苕華與衆俱未識當年把筆者
殫鄰今日可知乎

就雲樓

名園綴景無不具樓就山腰山吐雲時正宜賜貲儷麥
英英此際漫殷勤

澹碧齋

溪齋臨水水溶溶碧實鄰虛澹匪濃妙處可憑不可說
清風波面拂其蹤

水樂亭

靜非無進動非流九夏憑來意亦秋設曰披風有真樂應為水調奏歌頭

知魚橋

石橋曲折鏡光披潛躍文鱗適任伊俯仰清華誰弗樂便當魚樂亦應知

尋詩徑

窔而深更繚而曲步步神傳七字真若謂尋詩於此合

可知詩亦解尋人

涵光洞

石林蒼邐復青圜空洞如含靜者機那更入來訝生白南華早已示其微

題霽清軒

冠巘搆三楹來欣霽景清徂雲飛片片皎旭麗晶晶仲夏不知暑宜暘真愜情倚闌吟五字今日善循名

詠靈珀

老珀千年閟中含物象虛又名物象珀見本草苑枯誠有異珀內之花遇冬至即長蕊至五月間開足夏至後以次消落近仲冬即無所見矣消息竟何如內外化工契團圞月體舒本來却夥見昔詠涉吹噓前曾題靈珀詩及靈珀賦疑其世不多覯因賛美之今復見此數枚則固非難致之物也

題錢維城花卉冊

碧桃

扶踈花葉粲芳春有態而仍兼有神粉白緋紅原慣見不知名碧始何人碧青綠色也桃花從未見有此色者不知何以得名

繡毬

團團簇得白雲窠擎處還看綠葉婆恰似雪峯毬趯出問曾悟得色空麽

杜鵑

後先奚必辨殊同（見湧幢小品）花葉都看滿著叢却憶風篁嶺那畔三春暎得萬山紅

蕙蘭

春晚蘭先蕙繼開（見爾雅翼）一般清馥淨無埃弟兄難處伊

誰是祇有夷齊可擬陪

蝴蝶花

動若飛而靜若翔分明粉本出滕王莊生曉夢相迷處

那計尋常色與香

十姊妹

瀟灑丰姿潔淨神千秋評論底為真誰將野客稱呼者

見三餘贅筆

喚作嫏嬛隊裏人

牡丹

雅是春園冠衆花寧須富貴與名加不知設色傳神處
何似北齊楊子華

刺蘪

荼蘪畧似𣗳紅黃有豔而殊無異香漫以宜觀便言采
其間多刺却應防

荼蘪

誰與邊旁增艸君名誠稱去聲實未虛云試看雅客會韻友
酬酢之間總半醺

西府海棠

已是嵇含疏裏著可知蕭淑卷中傳一般勝得垂絲者體態同羸枝榦堅

綬帶

紫梗黃花纍若稠雖饒顔色欠風流身名等度宜誰贈應贈懷金蔡澤儔

虞美人

浪傳本是帳中草鼓掌便如舞袖低大抵輕盈易爲動

其歌未必即虞兮

諸葛菜

子落生苗最易滋圖花葉匪取多姿當年併日食之物此味謂云宜並知

蠶豆花

蠶時豆熟可為糧種自張騫攜異方豈為去聲白花供入眼憐他救急接青黄

蒲公英

花似葡而葉非似弗開秋却反開春子昂偏識箇中趣

率筆欣他最有神內府藏孟頫寫生冊畫此花淡墨數筆致有生趣每愛倣之

蜀葵

葵號而開五色花試之向日定相差戎王子或同時到疑在將軍何氏家

巵子

薝蔔是否即祇園誰果千秋有定論欲笑佳丈柳子厚枝頭却未作巵言

石竹

雖非个个亦猗猗散點薰風襍砌墀設使吳中士家有子猷藿到也應疑

萱花

苞生葉緑挺花黃風詠伯兮第四章我毎憂霖或愁旱雖持此草不能忘

百合

惟應弘景識強瞿白玉為花壚葉扶碧玉謂之壚莫謂蒜根

難入畫幾多寫作歲朝圖百合根似蒜而大多瓣攢成冬春間食之頗為珍品畫家以其名佳每繢入歲朝圖中

金錢花

不須鑪冶成輪孔欲奪牡丹富貴花未識鋪牋設色罷可曾潤筆獲奇葩

美人蕉

緑葉紅葩亦可人色雖如火那燒身曰譽實刺含微語何事無端詠李紳

秋葵

中央賦色本稱尊夏杪秋初燦滿園雖曰丹心能向日亦因不令照其根

藍菊

華不瑣碎葉離披人曰菊斯亦菊之便是子良工假借安能面目冒東籬

紫薇

品命由來豈定評翻將高客冒官程開元欲笑中書省

便乃因花浪改名

牽牛

引蔓寧同金絡觀舍傍扶架當牛欄年年七月花開處

最是黃姑不忍看

金銀藤

攀籬援樹曾無定施蔓發花自有形花譜設非愛黃白

緣何小草號通靈

玉簪

朝開暮卷似簪抽柄琢綠瓊細且修雅是連昌桃竹側

晚粧欲上玉搔頭

夾竹桃

花似桃而瓣少長葉如竹却節非篁漫言品遜佛桑美

耐久端應勝佛桑見學圃餘疏

僧帽菊

破顔迦葉可曾看烏啄苗花朶朶攢既託空門曰僧帽

折將胡乃有雙鸞見廣羣芳譜

桂花

花中稱馥不稱妍玉露金風體欲仙徐恵賢因諫征伐豈緣能賦小山篇

茉莉

睡鴨何須換夕薰晚風細細散幽芬雖然馨欲奪蘭席清濁其間品亦分

紫茉莉

奪朱猶惡況奪白故合間無撲鼻香伯仲鬘華白茉莉一名鬘

華

厠其側顔赬亦覺意徬偟

蠟梅

蠟梅臘月正開花从月从虫兩不差更有相應色香處

羶薌原是姓黄家見王直方詩話

山搽

羣芳不屑爭佳麗冬月玫瑰壓滿枝耐冷莫訾有火色

融融紅潤雪肥時

長春

四季開花月月紅枝頭長自表春工畫家盖是深于易
一氣貞元運莫窮

夏日池上居

池上偏宜夏日居清風拂暑緑牕虛種松十載入畫格
引水一方垂石渠恰有遣閒觀古帖幸無隔刻問軍書
雖然武定紓縫綣戒滿持盈正慎予

喜晴

雨足剛十日居然此喜晴無非為農務因是繫民生實

覺先憂切總艱後樂并緒雲散以淨愁亦與之征

恭奉

皇太后幸避暑山莊啓程之作

東巡迴蹕剛半月壯幸啓程又一時無乃太勤車馬爾

未嘗少懈旰宵斯

堯皇家法寧容弛

文母高年合奉怡避暑長兹承夏凊

修齡永祝侍

期頤

過清河橋

徹夜晴明曉啓程東樓門出復雲生（往避暑山莊每從長春園之東樓門出）須臾五里翻為霧心喜都成霽景清（夏霧多熱亦多晴農諺頗可徵驗云）

卧波夾鏡石橋修歸蹔中間衹順流暴雨前朝原未漲思量預費一番愁

黍高稻下總芃如麥後新禾秧又舒自幸之餘還自謂預愁原是未孤予

御馬啓程歷卌年今朝依例此鳴鞭詎云矍鑠誇身健諸事心存無逸篇

易輿六韻

過橋因易輿農事歷觀諸艾麥紛堆彼盼晴盆切予目存都合什身坐可翻書每坐輿中圖便觀書否則多策馬也霧捲日旋朗慰生憂以除少乘仍策馬弗久到行廬未午多清暇槐風入牖虛

陣雨

過午西北山吐雲列皷豐隆各逞技橫排竪激秪須臾簷溜都傾三峽水捲向東南歸渤瀛纎翳不留天朗矣快馬斫陣海湧潮陣雨之迅有若此今朝始信晴定耳喬樹風前滿意美

曉行

發早駐亦早旅行理合依雨霑多爽氣涼逓愛朝暉微濘乾長路實紗御袷衣紗有實地漏地之分為袷衣者必用實地圃場攤麥穲農急趂陽晞

小停懷柔縣

舊日行宮在於馬適小停傳餐主東道駐輦奉

慈寧是日皇太后駐於此取程近以適起居帶水循川白屏山入戶

青大殊去年況侵潦阻

鑾軒去年慈駕啓鑾時因霖潦侵橋信宿湯山是以有駐蹕湯山待彴搭之句今歲於蘭溝行宮添建數楹以供寧憩程頓較近兼連日天氣晴明安輿倍為順適

西北風

昨晚陣雨雲盡收今朝西北風颼颼太空昭朗淨纖翳爽

生九夏如三秋二麥穅穗曬以粟禾黍潤浥露氣浮農況實為所希見西成遥矣望尚悠誠得此後暘時若吾民衣食庶可謀

過白河

前朝微漲昨朝退亘岸方舟梁已成即此可知豫則立謂造舟為梁備水漲也亦惟無事任其行嘗謂禹之無事行水為萬古治河良法一切宣防未免利弊相生矣崇祠瞻謁申誠肅曠野延緣閱耨耕爽拂快晴遲跋馬𦑽鞭大勝往年情往歲過此或因河漲待橋意頗不適茲行披爽閱農

為向所
罕覯云

密雲縣行宮晚坐

向年啓蹕率秋月邇歲移前緣避暑然皆適值時行際往往因之屢逢雨白河水漲或嚙橋僕役跋涉勞行旅何幸今番遇快晴無虞收麥利禾黍與粱穩穩度輜重行宮早到未卓午槐陰生受西北風爽生襟袖興吟緒夕陽西下景更清幾望月輪懸碧宇雖然遇順敢即怡熟讀周書無逸所

過九松山

久矣山松以九名松孫松子鬱縱橫由來數典從其朔想像為龍護法城

山寺寥寥頗不高雅宜綴景入吟豪笑他野衲非弘景也解終朝聽謖濤

靜欲縈盤動欲騰千秋翠色倚崚嶒磵愳九里西湖路西湖入靈隱路有九里松一例鳴鞭引興曾

山田

山田向北高穡事觀迤邐近塞氣候遲麥穗纔熟爾遍壠尚未艾潤露芃薿薿何慮蒸雨青（收麥時雨多不得曬晾則發青而粃農家最忌之）但覺期秋美禾黍則益盛無隙綠雲委額手祈時若農苦庶酬彼

種槐

屋古庭樹古枝枯葉憔悴數年前慮茲種槐就隙地爾來漸長成菁葱綠雲概新陰連舊陰扶疎冪簷翠颯披西北風夏令如秋季因憶管子言樹木十年計樹人更予

責徘徊祇增愧

即事

夜來小雨不致濘北往層岡尚起塵此事詎寧宜旅客所欣都爲利農人未收麥坂穗資飽已種禾田潁濯新綏轡鳴鞭紀吟什既云慰矣益增寅

出古北口

塞有塞之意古來畏北人發端始蘇李扼險自嬴秦征戰多傷害戍屯良苦辛難言惟守在得要亦相親即此

往來度恒聯中外臣勅幾勤一已施惠接嘉賓自秦人北築長城畏其南下防之愈嚴則隔絶愈甚不知來之乃所以以安之我朝　家法中外一體世為臣僕　皇祖闢此避暑山莊每歲巡幸俾蒙古未出痘生身者皆得覲見宴賞錫賚　恩益深而情益聯實良法美意超越千古云敢不遵
家法寧徒事豫巡舒懷擒五字揭義示千春

兩間房行宮即景

塞外氣本清矧值新晴後白水自繞門青山欣入牖行
館架五楹詎止兩間久每來供靜憩樸室饒虛受披襟

喜爽涼夏五如秋九況罷軍書問兼冀農功有心怡神自謐得句亦無垢

再題常山峪行宫八景

綠樾徑

萬綠叢中一徑延循門得入景無邊興來擬欲賡前什不覺光陰隔十年八景詩凡六作止丙戌歲逮今丙申已越十年矣

虚白軒

電光石火忽旬歲筆點牋鋪又一時比似虚軒生白者

自無而有亦如斯

青雲梯

行宫計里駐來均例以閣章到此辰向例三日内閣發本一次自啓蹕後計日發報必當至常山峪行宫故云宣召諸臣悉批荅阿誰不是步雲人

楓香坂

非煙而靄復非雲葉葉枝枝吐凈芬最是此香無火氣了當領以不聞聞

如是室

素屏

羲畫寫唐詩室内素屏八扇丙戌歲皇祖御書唐句逮今七十餘年藻翰如新每一仰瞻倍生欽慕拱讀恒生若見思明月清風七十載室猶如是景光披

蔚藻室

書堂七十春秋閱猶憶當年

聖藻垂趨侍幼齡方舞象康熙壬寅余年甫十二趨侍山莊獲覲聖藻親揮雖未能窺測筆妙而追憶之餘如見天文飛動也

天文妙處未能窺

翠風埭

陣雨收雲纔片刻層層埭樾翠如湔風來西北翻林海雅勝五音奏管絃

陵霞亭

八柱山亭特據高肩輿尋勝陟蘭皐颯然爽氣滿襟袖霞舉因之興亦豪

至喀喇河屯行宮作

曉涼步輦歷平川葦峪經過翠嶺巔循例雖然仍易馬向年自啓蹕乘馬至木蘭圍畢始間御輿輦故有踐馬却與輦廿年一例便之句六旬以後時乘輿輦而行雖偶易馬不過行十餘里即至行宮耳對時却自懶催鞭行宮到以昨年似

秋駕欣於午刻前別墅依然河那畔便教問景度蘭船

灤陽別墅

河北為陽河南為陰南北如仁義定名弗可侵陰陽如道德虛位隨方尋昌黎叔精語非剏至理自古今天地山河示此象豈從原道之文垂訓音漾舟而過偶契心

仰觀俯察歸酌斟

虬蓋亭

種松已作老虬枝小坐旋看蓋影移因悟世稱百年者憬然害不視乎斯

至避暑山莊即景成什

蘭露松風曉氣清廣仁嶺過見巖城萬家烟火茲增倍我皇祖山莊詩有聚民至萬家烟火隨民便之句五穀倉箱望益誠智水仁山怡性謐高畦低壠喜天晴更子一節便宜者午夜

軍書罷問程

永佑寺瞻禮

下馬先攄瞻禮誠

層樓神御曉曦晶屢申此日養

親志敬法

當年避暑情夕惕朝乾敢或懈勑幾律已戒其盈紅旗

三捷歌耆定祈

佑叨

恩幸武成昨歲瞻禮句云永佑即今祈佑者軍營早晚逈紅旗自去秋及春紅旗三捷逆黨全俘武成者定兹展謁之下彌感神御垂庥惟益凜持盈敬承嘉貺於無斁耳

寫心精舍

萬事及萬物無不由心者心為一切本則皆心寫也而此曰寫心殊覺風牛馬然亦有可說義或出般若色空即空色寫心仍心寫過者是去年來者為今夏而皆不可得孰真復孰假

碧峯寺

門對碧峯因額寺寺而曽茀著僧徒禪枝忍草自佛法鶴下鹿遊任物娛偶到不知今與昔忘言那論有和無道塲亦自松引路何至誇多曰萬株黄梅道塲有引路松萬株見圖經夫萬株列路具長應數十里語涉誇誕是寺路傍亦種松不過數百株耳

味甘書屋

書屋綴景為灑然蕭寺左隔嵗此初來有暇便小坐茗甌及竹罏安設原貼妥石泉汲以烹略試文武火既非竟陵癖更殊趙州果擎杯吟五字爽然有會我味泉或

偶宜味言殊未可

叢碧樓

樓出萬樹叢俯瞰連一碧恰似泛滄波洞庭與震澤而無風浪憂饒有烟霞癖憑窗偶會心可以喚浮宅却笑五湖人未免餘形迹

西峪問景紀所得

西峪臨石城蘭徑循邐迤向北有書堂其名曰秀起我每臨山莊例必先至彼而峪定所由遵路可舍此林嵐

忽明晦增趣之所以晦處有鹿伏非時無害理此時鹿尚瘦故弗持鎗往即之而鹿亦麌麌近人如海鷗之狎也海鷗狎即斯萬事一貫耳明處見墻外駝馬過行李勞實壓衆人逸可恣一已肩輿問景間所得聊紀是

題秀起堂

千巖葉態與枝姿總是書堂秀起奇淺翠濃青資造化詩裁畫格入神思殊觀應識自太古此遇欣於又一時每到山莊斯據榻欲因啓秘適吟之

振藻樓

振為流動藻為華詩品亦惟備一家三字箴如悟根柢不多些些子在無邪

經畬書屋

振藻樓廊接書屋屋檐却自額經畬箇中誰識端倪具求藻應於經始諸

文津閣

四庫收精要千秋示率循寧惟資博物端以藉修身蔵

事雖猶待集成斯已珎建閣為貯四庫全書之用然欽録尚需數年閣中空曠用仿四庫書函之式裝潢古今圖書集成全部度架排列亦頗可觀淵源如欲問仿浙江范氏天一閣規制初於山莊建閣以文津名之御園之文源大內之文淵則皆由此津逮也應自此尋津

趣亭

石磴平巔十笏開俯觀諸趣面前堆襄陽帖語分明是西則西山東月臺

月臺

為愛顛翁語假山築月臺錘峯如挂矣渤海早昇哉千

古文章鏡四時景物胎循名微慙去聲者曾未一登來

奭

北至已逾旬蒸炎實宜爾山莊稱避暑地靈有神理兼之渥雨過快晴妝澊靡埭露含潤晶巖風拂涼美襟袖颯披奭几席清如水長夏以何消沃心有書史書史多芳規擇而行由已

題董邦達山水冊

天際輕帆

林立桅竿泊水隈其間鄉思去聲是誰哉天邊遥見輕帆影知彼復從何處來

荻洲放艇

滄洲渌水荻蘆秋蘭枻金風獨放舟不把絲竿置身側恐妨人認志和流

林塢幽居

翠圍紫邏蔚縝紛小藥幽居亦可欣岫户雲關早自掩北山那慮有移文

水亭清曠

隔水林岑聳遠巒分明畫展范家寛虚亭四柱無人坐留與千秋過客看

溪迴村静

溪水清泠號浣花榿林碕岸抱村斜草堂莫問伊誰宅應是詩人姓杜家

柳橋晩艤

石橋木彴近遥路東汧西滑宛轉津柳岸艤舟夕陽晩

知他所待是何人

懸流淙玉

飛龍劈峡落銀塘蘭嶼沙洲去湫茳淙處恰應擬似玉

不須戞擊有宫商

松巖拂籟

侍臣翠蹕扈山莊董邦達以癸未夏扈從山莊此冊即彼時所畫也各種圖成

小慎方拂籟松巖昔年況萬壑松風為山莊三十六景之一予昔蒙皇祖養育宫中賜居於此追思即景感懷長

詠哥窰爐

伊誰換夕薰香詡至今聞製自崇魚耳色猶纈鱔紋本來無火氣却似有雲氳辨見八還畢鼻根何處分

題漢玉璧

環以夔紋圜粟寶量之肉果倍於好周乎漢乎弗可知較諸素穀斯為巧撫不留手呵生汁溫貞古穆其光祿邊幅齧缺理則然世間何物完恒保

御製詩四集卷三十八

御製詩四集卷三十九

古今體一百四十二首 丙申七

過河詣溥仁寺瞻禮

穹碑一拱讀康熙癸巳恭遇皇祖六旬萬壽諸蒙古王公懇搆梵刹祝釐皇祖鑒其誠悃遂允於山莊東建此寺額曰溥仁御製文紀其事立碑寺中猶見衆藩誠懷畏至今切河山奕世盟伊余守家法遠域奉朝正自平定準噶爾以後新附諸藩俱以每歲八月間至山莊隨内札薩克諸

蒙古王公慶祝及土爾扈特全部歸順其汗渥巴錫等復率衆朝覲宴賚於此隕越庶免議惕

乾益凜情

安遠廟

東嶺琳宮接題門各有名匪尊不二法緣繫衆藩情蒙古素奉黃教而伊犂之固爾札廟莊嚴特盛尤其所尊禮者仿其制建安遠廟於此每歲駐蹕山莊舊藩新附絡繹鱗集俾之瞻仰斯廟益增歡喜以示柔懷遠人之意非祇闡揚衆教也佛日迎薰朗慧雲

收雨征金川茲武定安遠永銷兵

詠宣窰椀

雨過脚雲婪尾垂夕陽孤鶩照飛時泥澄鐵鏇丹砂染此椀陶成色肖之

右霽紅

落霞彩散不留形浴出長天霽色青成化鷄缸誇五色椎輪於此溯儀型

右霽青

趙孟頫汀草文鴛

漚寵興來偶寫生隱括子昂自書識語全從隸法表神情文鴛樂

意相關處隱寓其居是水晶

瞻禮普陀宗乘之廟因題

梵語布達拉震旦謂普陀南海本中華西域實倣摹叶普陀有三詳見碑記蓋西域布達拉本以山似普陀而屋宇則仍依藏式茲廟規制悉倣西藏為之斯乃肖藏式搆築無差訛土爾扈特來慶落演梵那辛卯秋廟工落成適土爾扈特汗渥巴錫等朝覲於此因命詣廟瞻禮俾益深感悅去歲雨致頹根基未固羅重砌塊石堅債事弗深訶昨歲夏秋多雨廟之南面紅牆頹圮牽引地面上層樓閣亦有傾者即遣大臣勘驗知係原工築土未堅雨水滲入致牆基鼓裂層御而下皆由前此承辦各

員不諳作法尚非侵冒誤工故不加深譴因命易大塊石為基層層甃築經樓佛閣重加葺治未踰年而蕆工閲整如前而鞏固較勝於舊通計費用四十餘萬金例當工員賠補念各員力不能償止令其中數人廉俸最厚者酌賠什之一餘悉豁免其工員初時儹褫項帑令於工竣之日仍加恩給還

茲臨重瞻禮舊貫仍巍峩不有敗者相焉覩成者嘉叶成敗總六如如是觀如何

殊像寺

殊像亦非殊堂堂如是乎雙峰恒並峙與普陀宗乘之廟各據一峰相去半里半里弗多紆法爾現童子巍然具丈夫丹書過情

頌西藏每於新歲獻丹書稱曼殊師利大皇帝云云蓋以曼殊音近滿珠也笑豈是真吾

香林室

塞上富者林兹以近佛地異衆獨名香而室幸斯置俯仰栴檀叢饜飫薝蔔味滿志惟清淨謀目足葱翠何當屏萬慮從修入聞思

倚雲樓

倚雲雲亦倚其樓正可羲經悟氣求若論山田需渥雨豐隆祇合此閒收

廣安寺

蓮宮及鹿苑迤邐接北山一以祝
慈壽一以示外藩相去弗其遙遊乘片時閒未能空五
蘊那足悟三幡獨因歌者定差云副廣安

遊獅子園

咫尺獅園路不遙言遊聊趁爽涼朝初來憶過六旬歲憶予六齡時初隨皇考居此園忽忽不覺度六十年矣重到那堪七字消舞象
忽殊彼綵服聞詩未異此松寮思量欲弗頁

期望惟有孜孜慎旰宵

樂山書院

書院

皇考成額名

皇祖賜孫臣今日求敢懈繼繩志爾時多伯叔問誰能

此類以此益勉旃恐負

心傳意為君止於仁樂山仁之事

草房

應匪茨茅

當日心我皇考於潛邸時建此草房無過繢景尚樸原無茅茨土階之想也誰知階土

訓垂今草堂抱樸御園構丁亥年於圓明園構草堂名之曰抱樸實數典自此鼻

祖却從此處尋

護雲莊

雲護及護雲一二二而一從龍雲龍從昌黎言豈失負

山搆雲莊三楹架書室容容與為入英英與為出安得

無事坐其理探精密

妙高堂

堂名肖浮玉所異山與水俯視林海翻鯨波豈殊此詎必舳艫泛時有烔雲起乃知

奎章垂額名皇祖御筆書賜初非出虛擬欲喚彼東坡斟酌其間理

松栢室

松栢雖異種性同節並堅彊晢邑中黔不害皆為賢鬱鬱植庭除童童蔭簷前可識

聖人意如讀高士篇山楓及谷栁於汝何有焉

題宜照齋

宜照宜西照我來率午前循名如負矣責實此恒焉雖未

值夕照之時而齋之宜夕照則恒故云

跋馬巖城入對螺松牖便從頭看

舊什率意得新篇

却炎榭口號

炎如誠有應言却是處炎無却亦無似此額題乃虛設

尋思萬事類斯乎

就松室

築室本就松人亦恒就室究因松愛古匪為室圖逸是則松室間賓主分去聲當悉坐來謖濤聽九夏炎如失報我良不爽而松無意必

玉鏤八駿歌

權輿十駿圖驕皇癸亥歲命世寧郎至今歷卅餘年長繼厥後者頗多良十中亦或備數常原非匹匹供御韁和闐貢珍瑚天閑肖形事俾玉人襄合先躋後惟掄臧爰

成八數古語儻引領仍屬萬吉驌以德弗以力致祥騮稱閟虎星降房雄姿咸服於苑藏俊逸獨是霹靂驤木蘭圍裏殲天狼赤花鷹似朵雲翔歘彼飛隼相低昂以上四駿仍舊十駿圖中者餘則其後所得後十駿内選其四有騮佶閑鳥中凰海子蹶驍胯下麐戊寅春於南苑乘此騮行圍突有伏麐從胯下竄過騮飛馳如故蹶之而仆迴鞚輒命中厄魯所進如意驄叶準葛爾台吉葛爾丹策凌所進麟身汗血氣開張錦雲騅穩坐玉床雪山滌途健步康辛巳春巡幸五臺經長城嶺時雨雪連朝山徑泥滑乘此馬陟棧行淖穩步如踐平地寶吉騮來最後行洪豁爾遠

天一方此騮為土爾扈特親王策伯克多爾濟所進及洪鄂爾屬部色爾克斯產也其地更在哈薩克西北界鄰俄羅斯從古未通中國辛卯秋土爾扈特歸順此馬因得貢天閑調息之果良馬也遂錫之名每歲木蘭御以行圍凡茲八者真駿英叶無慙瑑彼瓊瑤相紫檀為屏美牧場飲齕適性樂無央龍為友固可年忘遐想造父事穆王以車御行窮八荒何足數哉肆遊狂朝家詰戎馬射蒐風所資力應表彰壽之貞珉允所當峻坂馳下為弗徨朕自六旬以後雖每歲仍行圍木蘭但擇地略馳不似向年之磬控險峻矣作歌識興徵慨慷

題金令昭水亭高士

倚几高人弗礙涼溪風吹送野梅香箕裘雖有家聲繼一例石渠古畫藏令昭乃廷標之父此畫即其子向所進者

詠永樂雕漆盒

果園佳製剔朱紅蕉段尤珍人物工無客閒牕盼秋宇攜僮侍杖聽松風所雕人物景如此細書題識猶堪辨後代仿為究莫同三百年來此完璧文房撫古念何窮

文徵明清溪茅屋即用其韻

百尺飛流落石灘綠陰深處草堂閒幽人獨聽仍獨返那更林扉藉叩關

熱

今朝午覺熱乃符夏徳暑暑亦豈能無長遂化工補然此山莊中饒有避炎所谷口風送凉林間陰更普廣軒復厦谿蒸溽弗到戶牆外市鄽轃難免煩敲鼓因憶僕從人可忘怨咨苦

夜雨五月廿二日

昨熱知蒸雨殷雷聽夜齋遂聞響銀竹旋報濕瓊槐颯
爽惟閤透膩炎戶外排
大安明曉至快霽以為佳
出麗正門恭迎
皇太后至避暑山莊喜而成什
朝晴夜雨符汛灑路左迎
鑾此夙興十日牽縈欣大慰
萬年康健福駢膺惟兹避暑期恒豫不覺

喬齡遐漸增欲擬求仙為駐景秦皇漢武有明徵

遊文園獅子林

園裏文園繞一隅却成十六景分鋪取諸左右源堪挹別以高低趣更殊朝暮靄嵐標活句清真山水列奇圖問從何處得粉本格法依稀自嬾迂

文園六詠

房

蹟自倪傳今屬黄世間執業底為常雲林圖展試一證

慙愧草房易瓦房

山

四面真山中假山頗因詰曲露孱顔暇餘偶向其間步真假何須辨等閒

水

鴈齒橋欄照影紅金閶想像畫圖中雖然入海殊遥近及至其間合相同

松

峰側嶺端合點綴㯼䭾教種稚松新設如拱把例桐梓

孟氏良言思養身

魚

網罟絲竿例不動鏡中撥刺錦成雲文園當日原靈沼

於物何殊樂利羣

蟬

流響欣聞綽爾齊塞外之蟬蒙古名曰綽爾齊蓋謂歌曲者蛙聲自合異高

低聽來却欲笑王晏鼓吹寧須慙孔圭

再題所倣倪瓚獅子林圖仍疊前韻

倪圖一再倣渠渠蘇州獅子林御園及此而三皆倣雲林為圖各弆之并有題詞卷内書翰墨因緣雖慕昔亭臺建置覺過平聲予遊觀富囿輸吳會山水清原自赫胥重此拈毫賡舊韻東坡往事每因如一韻數疊惟東坡愈出愈奇

題清舒山館

緑陰喜清遠夏日正舒長遂與尋新徑依然得古堂泥融留鹿篆樹典奏蟬簧原是常來處會心每異常

頤志堂

頤志頤

慈志額顔

皇祖留教生即

家法

壽祝擬仙籌夏凊日方永山停水自流

懿懷增豫耆耆定奏功收

含德齋

己德不須誇要在含而蓄人德不須忌要在含而育含德之義大淑身治世屬書齋適在茲水抱山之曲即景多蘊藉循名應佩服

堯章豈徒云武銘可同讀

靜寄山房

山館别清舒山房臨靜寄無過一溪隅過橋數武至歲久庭樹喬雨後樹陰翠葉蟬無躁音藻魚有潛意率足靜以觀而寓寄之致

瑩心堂

四面水圍鏡一庭山敞襟書堂幽致靜暇日步延尋會意道堪味循名實可吟瑩心思治理睿藻示人深

詠和闐玉夔紋環壺

和闐采出春秋貢琢器頻翻博古圖時樣頗嫌巧乃俗周壺猶近古之模乾龍為玉甗似矣帝樂鳴球夔戛乎設更因文思敬義丹書語敢忘去聲斯須

恭侍

聖母登舍利塔喜而成什

山莊朝爽了無炎

慈輦梵宮奉

拜瞻

曼壽已登八十五堵波猶陟九層尖似茲

健步佛仙佑益切衷心愛慶兼

大德自應具四得千秋彤史孰曾覞

雨泛八首 五月廿六日

雨雲

雨雲弗藉殷上聲其雷了識為時必久哉凡有雷之雨為陣雨為時弗長若無雷為時必久屢試弗爽

雨山

剛見遥天數霔霽片時亂點落空來螺黛分明見遠山藏林蔽壑瞬眸間横排豎洒恣流宕不動高峰祗是閒

雨舟

湖舟那似御舟大謂安福艫昨御以東巡者中使撑篙過雨忙却喜無端入畫景石渠寳笈有李唐風雨歸舟圖更思盼澤過瀛滄山左迴鑾時久缺雨登舟後盼澤甚殷雖蓬牕夜聽曾䨲慰懷究以渥霈未霑不能慊意

雨荷

新荷纔見兩三榮驟雨杯如沆瀣傾細聽聲為小石調遺山佳曲面前呈

雨鹿

左右今看濯濯真跟蹌學步領麑新凡鹿于四五月間生子必遇雨而後

雇
因之無害狎鷗悟林下同然不避人

雨鶴

喬松翻下近根邊避濕胎仙性自便白片設還疑作雪

王恭鶴氅是天然

雨岸

米家畫裏不分明到岸方知靚面迎莎草那妨泥滑刺

肩輿也教漫徐行

雨齋

數武居然也到齊雨衣原是瓦為佳潀潀簷溜聲鳴裏

寫就新詩八首排

喜晴即事

昨曉

大安禮梵宇山衢快爽值晴明午炎

寢殿宴息適申刻遥峰蒼蔚生遂霈甘霖宜稼穡更輝

朝旭放光晶似兹時若利農務總沐

天恩豫

懿情

荷二首

去年花過以季夏今歲看花纔夏中遲速總因節早晚不同間自有其同

風度九齡特相入聲如六郎豈足汙塗諸漫言塞外何有此君子寧須擇地居

玉琴軒

引水藉地勢成軒不白中每來昔有詠愛此與無窮但

聽咽危石寧誇識爨桐如云五絃撫慙愧是薰風

寧靜齋口號

邇歲有征事吐蕃旰宵籌筆不辭煩受俘宴凱行而至

寧靜真知是此番

千尺雪二首

雨過溪流漲野灘噴珠峽口落飛湍坐來未可默然置

欲去陳言戛戛難

憑流耐可小徜徉幸罷軍書頻問忙戰將歸來談玉壘

此時落雪正尋常

六月朔日初伏

三庚至後數上聲初庚世率以三伏謂三庚然亦有四十日之伏者究以夏至後第三庚數伏起之三庚為是朔旦巧逢月首并恰值片時飛陣雨更欣少刻凑佳晴東南雲歛溽蒸卷西北風吹颯爽迎畏慮翻因為慶慰月朔及首伏最忌連陰茲雨雨即晴實叶農占頗同農父祝秋成

永恬居

蘭逕向西循松齋倚巘脣偶來值初伏言到却逾旬到山莊已

逾旬日矣山色總依舊世情率喜新一端因永念誰是得恬人

素尚齋

拾級陟迴廊據牀坐素堂嵐光飛翠迥松籟落空凉會景忘今昔潛心究縹緗尚哉知禮後得矣起予商

至創得齋小憇因題句

肩輿更向西聊乘片時暇峰迴路屢轉峡陡泉常瀉入深益窈窕步仄頻上下巖齋亦已到綠陰茂松架謖濤送微凉於焉憇敞榭泠泠聽漏聲隙影弗少借去歲所

吟句壁間陳迹詩

枕碧樓

出樹居然有迥樓扶欄揭爾暢吟眸層層風送碧波泛不異子荆欲枕流

過東嶺至栴檀林

横嶺分東西東則栴檀林水月庵亦近向每留清吟巖齋謂𭈖得躋嶺半言返類畫今事半而功倍進也語良諶水月兹姑舍檀林適可尋數武斯已到坐我虛堂深一

以息衆力一以暢遠襟巖枝及澗葉浮碧萬頃臨蔫耨底須燒是香非世音反嗅得聞思調御證悟悟

天籟書屋隱括南華語

子游問籟答南綦語固荒唐義可思莫適為天誰主役咸其自取怒其誰嘗謂韓昌黎物不得其平則鳴語出南華此論

澹軒

山巔艱致水一泓呈鑑池寧須波瀾寛所愛縠紋漪小軒構其上每喜澄光披漫議石泉細半藉人力資夏雨

滿陂塘亦有微漲時盈科縱無進濯清還有期

雲潤樓

夏日易生雲山更生雲處層樓倚山架出楹恒寫霧天衣潤人衣任來亦任去作雨惟片時旋復曦光露名實信雨妝農桑庶不誤

超然宇口號

與天為㕘與雲齊南望千山眼底低設論遊乎物之外子瞻未得詡膠西

松雲樓

雲來每依松雲去松還在固知雲無定而松恒不改雖然有轉語松雲詎他待試看綠容容豈非碧霞緣斯則貫四時是其所以乃

水月庵

盤旋仄棧落斜深路便歸途竺宇尋大士蓮花嶺上坐如如常聽海潮音

山心精舍

竺宇邊傍精舍搆坐欣九夏似深秋不因儒墨尋陳迹已忘（去聲）筌蹄此偶遊忽遇來親林下鹿可呼相狎海中鷗山門正與東峰對（謂鍾峰）鑪錘（去聲）之間看舉頭

題和闐鏤玉石子

玉材不中（去聲）鼎尊卣刻畫為圖效沈周覔句歸來庋野徬便擕新藻上書樓

右溪橋策杖

青巘白雲疊出奇科頭松下坐蹙屐一籌勝得丹青處

深淺峰巒自有姿

右松巘看雲

詠木癭筆筒

瘣木千年物文房誰氏留居然伴毛穎詭矣喻莊周何礙斯尪傴能全以腫疣硯南看樸雅人在硯北則筆筒應在硯南也擒句似茲不

王謣溪橋訪友

草樓松下碧溪隈不設牕櫺面面開恰似陳蕃方下榻

遥看徐孺過橋來

題刻玉蘭亭圖

流觴曲水修竹述古永和暮春此畫全羸筆畫諸人真是玉人題詞聊紀兹日撫景猶憶南巡辛未南巡渡江至蘭亭時當三月八日曾即景題什並成雜詠玉枕命刻舊蹟命刻丁卯年所臨玉枕蘭亭于背愧遜昔歲精神

詠哥窯盤子

六出徵分花瓣一圓仍具月形器固遜于難弟果亦貯

其寧馨碎紋紛纈鱔血全體却隱螺青嗟彼古時次品

今為珍玩晨星

題錢維城竹院清吟

山聳秀而水漾清高人獨坐搆吟情後庭修竹輕含籟

相和敲金戛玉聲

出山莊觀農務即事得句

我至山莊將半月邇逺句朝未命輿雖然咨政日宣召

籌筆既罷多暇餘高居豈曰所無逸壓心農務應閱諸

夏雨既渥非霑潦赫曦晅之助長如纍纍已有結穗者十日以前覩頗殊更慇此後祝時若西成庶足慰田夫

澄觀齋

因至澄觀齋深繹澄觀義澄實近無為觀乃鄰有事修己以治人安民與察吏何弗藉乎觀那盡澄而置然義傳有言百慮原一致有事處無為聊因存此意

翠雲巖

澄觀齋後翠雲巖每到山莊題句咸多以少增檐勒满

雄因健積境超凡

色不可圖權曰翠形難為狀假名雲天風翻下千尋壁中有八音六律聞

熱

炎官行時令合遍四天下豈于山莊中朱明乃獨搭耕壄日以廣長遂資乎夏叶還日頗劇熱伏中所宜者樾蔭風有爽廣厦敞無惹避暑處固多紈扇偶亦把層峰出大雲情知蒸雨灑

雨六月初六日

昨夜陣雨落而止今日油雲生未巳過午遂看大雨行霢霂忽傾三峽水嘗謂夏月五雨佳屈指正合其時矣山田二麥收已畢禾黍怒生結穗始初一初二日皆有陣雨即晴潤根沃穎利農功羃嶺漲溪餘事耳此後惟益祝時若西成尚遥念敢弛

題董邦達山水

山既幽深水曲折林間野屋洒然清箇中高士獨不見

史筆恐防落姓名

詠漢玉辟邪

何來贏屬名辟邪大胷㸌後如騰拏周身璘玢繡土華澁水疑出吉侯家邪何曽辟翻滋脊達觀為爾與咨嗟

濬溪

急雨千山過飛瀑萬峽落奔流挾沙石填溝更湍瀊本來有細流漲退翻致涸園吏宿所習荷插爭剷削仍舊貫而止清溪復繹絡奬勞例有賜較庶民攻樂小務亦

釐其要政敢漠若

御門引見月官因成什

近年因避暑五月即啓蹕山莊駐過秋為日頗久致閣報按期發無虞廢庶事惟是吏兵部月有引見吏雜職司細務代閱原可俾駐蹕山莊數月所有銓選人員文職之佐雜武職之護軍校驍騎校等官即命留京王大臣驗看印官董要郡賢否應親視文員知縣以上武員守備以上職任較重因令吏兵兩部堂官每月各輪一人帶至山莊引見以昭詳慎雖然戒皮相十可八九識叶月選各員就其齣之繁簡人之能否量為更調雖甄核于奏對之時頗乎皮相而人

材大概差無遁形自臨御至今四十一年簡閱已多亦頗十中八九因令來引見量材使以器獨是跋山川未免勞路費先事有恒言後祿思精義

署陝甘總督畢沅奏甘省各屬被旱情形詩以誌事

從來地瘠民貧處忽報霜濃雨缺聞先是畢沅奏甘省自三月以後雨澤稀少狂風時作雲起輒為吹散兼有被霜之處麥苗受傷秋禾大半未能出土即已出者亦不能長發現經虔誠祈禱若早得甘霖尚可補種晚禾蕎麥深為廑念諭令速奏得雨情形茲復據奏五月十二十四等日得雨

二寸三寸未能深透是甘省旱象已成且節屆小暑邊地氣候早寒即續得渥膏亦難翻犁補藝急勅該督等率屬悉心履勘善為撫恤毋致貧民稍有失所

麥因失收絕夏望禾仍待澤冀

秋殷覽卿已切尸祝代兩我曾無遠近分乏善策惟力補救預教發帑備賙勤

甘省藩庫雖存貯四百餘萬兩但恐需用較多不足供災賑之費因動部核計所存之數除備支俸餉外或不敷賑恤所需即於留貯西安藩庫軍需項下就近酌撥銀一二百萬寬為備用

成都將軍明亮等奏新疆事宜詩以誌慰

險疆費力始平之不合仍將俾土司

兩金川恃其地險抗拒大費兵力五

年始得蕩平自不宜復以分給附近土司致日久復滋後患因于其境設鎮安營率降番屯墾以裕軍需並設成都將軍駐省鎮守歲再巡查彈壓俾番徼永臻綏靖

戍卒輪班撥近地于川省綠營內撥兵六千名前往分駐所居平房碉座隨處代木運石如法砌築茲據明亮等奏督促工作五月內即可蕆役

降番散處懇荒陂兵屯之外並給降番地土酌予種具俾資力作茲據奏降番等各將殘毀碉房自行葺治樂業安居所種秋蕎瓜菜菁葱遍野氣象甚覺安舒如此屯耕編管相制相維新疆自可永期寧謐

已看樹藝欣作息即寓屯耕相制維永救蠻方靖兵火由來萬事在人為

泛月有詠誌懷

泛月本宜夏山莊宜之最傍晚坐溪亭氷輪且遲去聲待叶西嶺陰下落東峰曦迴在須臾曦亦隱舉頭素蟾對暮色旋已蒼寒光頓可愛爰開綵畫舟以遊琉璃界四山圍明鏡皓魄印其内更思夜明照原包四山外外内通體淨上下合相去聲快恰似遨金田誰云居玉塞昨年亦斯境而屢籌筆會耆定今餘閒適興聊弗害瞿然謂失言無逸應恒戒

雨六月十二日

昨日溽炎實異常情期蒸雨變新涼雲衣傍午鋪氍勤雷鼓驅霖灑霈霶洗盡熇烸如有意落來颯爽快無央既霑便冀時晴好庶得農功萬寶償

方竹杖

無竹不有節所希乃見方益彰此君概豈逐世人常可並義經直如閻漢詔良惟羸蜀笻者贈客却傳王

題和闐玉寒山千尺雪圖

千尺雪今凡有四千尺雪在蘇州寒山辛未南巡曾題詩紀勝並于西苑熱河盤山各做其

制為之寫圖凡四每處弆四卷精璆茲獨寫寒山宦光數典真無忝裴楷稱名似可删

晚晴落照

絮雲歸東南斜日戀西北右嶺漸鋪陰左峰益朗色朗色翻湖光上下連金碧點綴紅荷花此景畫難得難得者快晴廓落碧宇明樹葉爛金片含風峭涼生披來欲添衣身輿神亦清昨朝熱忽忘誰曾有恒情恒情惟在農較量甚農夫艱雨即慮他恐潦每愁吾渥

霽而快霽似此誠希乎心恬境逾佳可以泛澄湖

澄湖漾蘭船夕靄散餘暑廣寒與徘徊玉塞與延佇麋鹿近磵岸篋疵遨烟渚即景思重華聞善莫能禦

題含青齋

望日祇園瞻禮迴筍輿徐進石城隈巖齋路右聊成憩今歲夏中初度來憁裏含青宿雨過昨夜陣雨即晴天邊拖白曉雲開林間鹿本出無意却似有心作客陪

松霞室

白雲徂遠天赤氣待騰晚而何松下室青霞忽滿眼挾雨非所知照日聊且緩鬱葱與翁濛團支緑油繖此景太古來相值情何限南樓老人筆室中懸女史陳書長松圖意謂得佳伴

挹秀書屋

秀色四鄰都可餐挹之無盡息之安壁間舊句接新句盟戒綺言卻屢寒

題碧靜堂

今歲今朝到昨年昨日同光陰誠迅速吟詠那終窮即景番番異興懷旋旋融千林一色碧靜意接長空

淨練溪樓

跨壑溪房可號樓夏山過雨落垂流實欣名稱去聲得逢鮮七字憑吟為少留

靜賞室口號

既云靜矣奚云賞有賞應知靜已紛不廢賞而無礙靜曰惟斯室獨超羣

松壑間樓

山樓處處有此獨稱松壑不惟窈而深真是清堪樂澹澹谷神存謖謖天風落近者峰嶙峋遠者嶺迴薄太古之秘室軒楹費構作混沌本自佳儵忽饒穿鑿促成五字去聊識興所託

詠宣德紅錦壺

宋窰惟一色作繪始朱明白地縟紅錦陶甆擬琢瓊耳穿便繫組口哆稱簪英長吉如逢此奚囊較定贏

題董誥花卉冊

白梅

氷雪肌膚綽約顔然疑處于掠雲鬟月明林下驀逢際知是來從姑射山

紅梅

氣味本來自相親（入聲）粧成不語亦傳神試看淚汙紅綃處合喚唐宮江采蘋

西府海棠

態度宜教號太真嬌盈鬢角與眉脣小名已上鄉嬛簿本地當知永樂人

貼梗海棠

身傍應有侍兒從約弗傷貧麗弗濃一曲霓裳剛舞罷新詩合著贈雲容

黄紫杜鵑

女夷賦色原無定黄紫何妨躑躅開寫入小圖成別體大都啼血厭重儓

紫白錦葵

錦葵畧異蜀葵黄不必傾心説向陽衣白山人原自好底須厮箇紫衣郎

紅白剪秋羅

天淡雲閒秋信來秋衣羅製合先裁黄裳却異邶風刺素絢應知衛國該

紅白鳳仙

頭尾翹然欲翥兮霞紅雲白任昂低雖然巧對稱金鳳

畢竟高標遜木犀

菊

各色之中獨寫黄信知愛趣契柴桑白羅紫粉稱譜者博矣失真欠酌詳

藍菊

相伴黄花三兩枝金風玉露自葳蕤澧州别駕非合傳去聲五柳先生豈一時

金盞

堯臣底事誇玉白金盞以色黄得名梅堯臣詩云白玉椀無瑕然白者從未見也鍾令曾聞耤酒醒便是撫圖供興遣也應惡旨切心銘

長春

花開四季號長春卉也而知天地仁一氣流行無不貫羣芳為殿識超倫

詠玉韘

和闐產美玉製韘琢磨為佽手仍今日從心愧昔時白壬午年病臂後雖木蘭馬射如常而射鵠則大不如昔屢命中矣中窺望月滿外暈矞雲

披寓意擒新藻御之無射思

清闕閣對雨六月十七日

三庚景最清詩成倪五日期非舛嘗謂夏月五日一雨實佳昨十二日雨

子處晝玩米家情遠喜山禾潤近觀水卉榮前池今歲種荷正開

高峯對僧帽僧帽峯雲羃則雨久否則速晴今見峯知雨弗久也可卜即開晴

雨景四首

雨峯

棼絲垂幕裏嶙峋石態林姿辨不真玉筍片時森作竹

徐看其色却為銀

雨湖

岸脣增漲祗須臾接上鋪平大小珠試看波瀾呈塞水曾何分寸讓明湖

雨荷

敖漢讀作平聲出荷花移藕植此見皇祖避暑山莊三十六景詩移植此芙蕖綠葉紅葩雨裏舒論異潛夫誇格物錦江濯錦樂生魚

雨蛍

不見聞聲草岸隈蠕蠕脇濕皷猶催擒毫非擬歐陽賦秋信傳來有是哉

喜晴

今晨霽雨而無雷意謂連陰其然哉時行三庚庸可避究希快霽為徘徊幸看僧帽峰明露果符厥兆真愜懷僧帽峰雲開則雨速霽茲果符其占乍霏細點復乍止過午遂見祖雲開慰因禾黍得長上聲遂山林餘事資吟裁

出麗正門策馬閱隄閲稼

萬里無片雲山風拂朝爽數日祇高居翻以閒為快策馬一出遊詎暢遊觀賞閲隄無閲稼有事寧虛往禾黍胥吐穗時暘資勃長霽雨既非霪漲弗致沆漭隄實高出河徹橋惜費枉河上架橋以備過河禮廟遇大雨漲集易于衝圮物料每致漂失有司不免賠墊因于溥仁寺拈香後即命徹去以省繁費俟秋時潦退啓蹕行圍時再行搭構以度車馬永著為令細事亦厪心要務敢忽想

留京王大臣等奏雨暘應時詩以誌慰

麥收以後雨暘時高下田苗莫不滋隅數日常逢渥霽

霑優膏便放晴曦巖闔內外曾無異京國東西亦若斯
屈指秋成月餘近敢因慶慰懈虔寅

疊和闐玉琢奏凱圖三絶句韻

去歲曾題琢玉圖何期為兆即符乎勒勲紫閣名重煥命圖將軍阿桂等五十功臣于紫光閣親為製贊並繪後五十功臣像命儒臣等製贊并倣平定凖部回部之例
懸逆稾街髗已枯
永靖筰疆期善後番耕屯戍悉心為迴思昨夏拈吟際
祇盼捷音未及斯

早報石田卜有獲之地前據明亮等奏番衆墾種菁葱遍野氣象安舒誰云兵後
或凶年武功成矣無一事祗切祈豐念永懸

題綠雲樓

巖樓出樹枕層椒橫嶺豎峰拱近遥却是仙莊到彌月
纔教迴級拾今朝昨年新句成陳迹一晌幾餘樂景撩
忽訝丹邱如可遇遨遊原在碧琅霄

水月精舍

精舍溪邊搆翠微俯臨遠眺興遄飛三間雲閣清含潤

四季氷輪朗映輝看鹿遊寧闞遠害同鷗狎那藉忘機
茲來更有便宜處籌筆無勞月下揮

招涼榭

盤磴降于原有榭仍近水谷風從北來拂水爽無比峭
壁峙在西得陰斯早已山莊少炎熱偶熱即憩此招涼
底用招聽其自至耳

觀瀑

緣步溪廊遂至亭垂流擘峽落溪渟高懸

聖藻曰觀瀑可識觀中即具聽

石泉逺引石崖沿到此宛成尋丈懸都大世間驚耳目

半因人力半天然

雨六月廿一日

夏雨無雷勢定長棼絲今曉亟悠揚三朝已閱資暄曬

半日猶欣非霡霂未末申初漸開霽天中雲際露晶陽

因思患得必患失在我斯言却不妨

題趙宧光聽雨硯

猶是宋坑石千年色古含撫看聽雨篆想共老禪參硯額

篆聽雨二字背鐫寒山趙宧光為悟石老禪作

憶昔寒山畔每因遺蹟探臨池倘一試飛輿到江南

詠官窰瓶

鐵足腰圍氷裂紋宣成踵此失華紛而今景德翻新樣復古誠知不易云

晚霞

徂雲散未淨夕日烘為霞晚晴知已定農諺喜兆嘉諺云

晚晴十八日最利農功

閃葉動高樹翻背看歸鴉碧天光照逈翠巘陰落斜煩緒一以澄所欣在田家京畿如斯否復因纔念遐

即事

心廑各省在農田水旱形先俾速傳各省晴雨水旱情形令各督撫隨時奏報已幸邊方兹定武益思休養為祈年率稱晹雨值時若可卜稻禾逢歲焉今歲京畿及關外雨水極為調勻其餘南北各省以及雲貴閩粵並奏報晴雨應時秋成可期豐稔獨纔甘涼將被暵先據署甘督畢沅等奏甘肅臯蘭等二十

九州縣春夏缺雨五月下旬雖有雨而未能霑足高原禾漸萎黄其被霜被雹之處亦以得雨較遲邉地早寒艱于補種因勅勒爾謹回任後善籌賑恤就各省通計甘肅雖一隅偏災然地瘠民貧深為厪念並詢該督如賑欵不敷即于甘省截存川餉内酌撥備用務期災黎均霑實惠不肯令地方官為無米之炊也一隅失所亦徨然

題古玉璜

半璧何年璧曰璜果是璜衡牙鎮前後懸組祇中央斐若瑶草蔚穆然古色蒼依稀公望釣其報在齊姜

徐賁山水

科頭碕岸眄江潯樹祇幾株山一岑了了筆含無盡意知他津逮自雲林

詠蟬

塞外蟬聲殊塞内元音太古綽爾平聲齊塞外蟬聲與内地稍異蒙古呼為綽爾齊謂其似歌曲也報秋律合商兮羽飲露韻諧高與低松下花間常入聽排衙唱道漫嘲題山中鼓吹流清響意謂斯猶勝孔圭

題和闐玉夔紋壺

和闐來玉夥量質肖周壺倣西清古鑑周夔紋壺為之糾繆夔紋蔚

提攜雙耳扶他山本資石姬室久貽圖事或不師古攸

聞匪說乎

御製詩四集卷三十九